

МЕТОДИЧЕСКАЯ                      РАЗРАБОТКА

«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ    ОСНОВЫ    ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ТРЕНЕРА-ПРЕПОДАВАТЕЛЯ    ПО    ШАШКАМ»

А В Т О Р : А Н Д Р Е Е В   Ю Р И Й   А Л Е К С Е Е В И Ч

ТРЕНЕР-ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ПО ШАШКАМ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ «СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ  
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ СПОРТИВНАЯ ШКОЛА ОЛИМПЕЙСКОГО РЕЗЕРВА  
ПО ШАХМАТАМ И ШАШКАМ» (СПБ ГБОУ ДОД «СДЮСШОР ш ш»)

АДРЕС: 191186 БОЛЬШАЯ КОНЮШЕННАЯ д25

С А Н К Т - П Е Т Е Р Б У Р Г

2 0 1 6 г

## Оглавление

	Стр.
Актуальность .....	2
I. Психолого-педагогические основы деятельности педагога по шапкам .....	3
Дополнительное образование .....	3
- Цели .....	3
- Приоритеты .....	3
Педагогические условия реализации дополнительного образования ...	3
Педагогическое проектирование образовательной деятельности.....	4
- Стратегия .....	4
- Тактика .....	4
- Техника .....	4
Цели данной работы .....	4
Методы обучения .....	5
Виды обучения .....	9
Формы организации обучения .....	10
Требования к занятиям .....	10
Занятие, как основная форма организации образовательного процесса..	12
- Планирование и подготовка к занятию .....	12
- Вариантность занятий .....	12
- Принципы эффективности построения занятий .....	12
- Особенности проведения занятия .....	12
- Проведения занятия .....	12
- Особенности домашнего задания в дополнительном образовании ....	13
- Последействие (анализ занятий и подведение итогов) .....	13
Учебно-методический комплекс педагога .....	13
Принципы построения эффективного учебного процесса .....	14
Личностные особенности ребенка. Определение темперамента.	19
Педагогические рекомендации .....	20
Педагогическая диагностика .....	20
- Цели .....	20
- Функции .....	20
- Методы диагностики .....	20
Психологическая диагностика .....	22
<b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	<b>23</b>

Важность представленной работы заключается в усвоении современных теоретических основ педагогических и психологических знаний необходимых для повышения эффективности учебного процесса, оптимальной организации шашечных занятий, правильного выбора методов, способов, приемов психолого-педагогической деятельности педагога дополнительного образования, под руководством которого дети кроме развития умственных способностей, выработки полезных свойств характера и искусства побеждать, смогут приобрести умения и навыки, с помощью которых они войдут в социум адаптированными к его условиям, будут соответствовать темпам социального и научно-технического развития человека XXI века.

Педагог должен уметь управлять деятельностью детского коллектива, организовывать воспитательный и учебный процесс, воздействовать индивидуально на личность подростков.

Мастерство педагога имеет сложный характер обусловленный необходимостью решения бесчисленного ряда логически взаимосвязанных задач. Структура педагогической деятельности – это совокупность различных компонентов педагогических умений и навыков.

Данная работа может оказать помощь в решении педагогических задач, в освоении детьми образовательной программы по шашкам, в улучшении желаемых результатов деятельности детей.

## **I. «Психолого - педагогические основы деятельности педагога по шашкам»**

Одним из условий педагогического мастерства является органическое единство теоретической, методической и практической деятельности педагога, обеспечивающее действенность системы его знаний и умений.

Как решать вопросы эффективного решения педагогических задач?

Задачи неодинаковы по своей значимости, способам и времени решения.

Значит в каждом конкретном случае надо выявлять определяющую задачу, решение которой обеспечит достижение поставленной цели. Отыскав главное звено, основную причинную связь, педагог сможет разработать правильную стратегию и тактику воспитательного и обучающего воздействия.

Для выработки необходимых стратегий и тактик необходимы современные знания в области педагогики и психологии.

Шашки относятся к системе дополнительного образования детей.

Надо осветить цели, приоритеты дополнительного образования, которые должен воплощать в жизнь педагог в своей работе с детьми.

Дополнительное образование – неотъемлемая часть общего образования, которая выходит за рамки государственных образовательных стандартов и предлагает свободный выбор ребенком сфер и видов деятельности направленных на развитие в процессе практико-ориентированных занятий.

### **Цели дополнительного образования**

- развитие самостоятельности детей
- раскрытие личностных интересов и склонностей
- построение пространства саморазвития
- индивидуализация, воспитание свободной, самобытной личности
- обретение личного опыта практической жизнедеятельности ребенка
- развитие реабилитирующего образования.

### **Приоритеты дополнительного образования**

- свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности
- ориентация на личностные интересы, потребности и способности ребенка
- возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка
- единство обучения, воспитания и развития
- практика – деятельностная основа образовательного процесса

### **Педагогические условия реализации дополнительного образования**

- доминирование воспитательных и развивающих возможностей образовательного материала над его информационной насыщенностью
- доминирование собственной исследовательской практики ребенка над репродуктивным усвоением знаний
- ориентация на интеллектуальную инициативу ребенка

- гибкость в переструктурировании содержания деятельности в соответствии с динамикой познавательных потребностей детей
- ориентация на самостоятельность в поисково-проектной деятельности
- формирование способностей ребенка к самореабилитации в процессе оценки собственных идей
- социальная предьявленность.

## **Педагогическое проектирование образовательной деятельности**

### **Стратегия педагогической деятельности**

*Характеризует деятельность педагога с точки зрения того, на что она направлена, во имя каких целей и ценностей осуществляется.*

Ценностные ориентиры, базовые педагогические идеи определяющие основные цели педагогической деятельности, целостность педагогического процесса, взаимосвязь всех его элементов, от отдельных приемов до образовательного процесса в целом.

### **Тактика педагогической деятельности**

*Характеризует адекватность конкретной деятельности педагога во взаимодействии с осуществлением намеченной стратегии.*

Представление о возрастных и личностных особенностях детей, учет конкретного психологического и физического состояния детей, владение диагностическими методиками и принципами дифференцированного подхода к воспитательному процессу.

Отбор реально достижимых педагогических задач в соответствии с конкретными условиями.

### **Техника педагогической деятельности**

*Характеризует последовательность действий и способов взаимодействия педагога и воспитанников в конкретных формах организации педагогической деятельности.*

Использование адекватных способов и приемов поставленным задачам и условиям, осуществление образовательного процесса, применение необходимых средств, форм и методов современных педагогических технологий, представление об организационной структуре и основных этапах занятия, владение приемами отслеживания эффективности и результативности занятия и образовательного процесса в целом.

**Цели и задачи данной работы** – выбор методов, способов, приемов деятельности ведущих к достижению желаемых результатов деятельности при работе с детьми школьного возраста, в основном – младших классов, повышение эффективности учебного процесса, оптимальная организация шашечных занятий.

### Выбор методов, способов, приемов обучения, определяется:

- Дидактической целью данного урока; / *ЗАНЯТИЯ* /
- Характером материала урока; / *ЗАНЯТИЯ* /
- Возрастными и индивидуальными особенностями учащимися;

В современных условиях одной из актуальных задач является повышение эффективности методов обучения. Здесь необходим комплексный подход, успех обеспечивает система методов обучения. Результативность и успешность применения методов обучения зависит от того, насколько они способствуют развитию самостоятельности и творческой активности учащихся. Одним из путей совершенствования учебного процесса является использование в каждом методе обучения проблемных вопросов, задач, ситуаций. Всегда можно в процессе объяснения, закрепления или повторения найти вопрос, дать задание, которые субъективно для ученика казались бы научным поиском.

### Методы обучения.

#### I. Методы обучения по источникам знаний

1. Практика (тренировочные партии, игра в соревнованиях, сеанс одновременной игры);
2. Наглядность (показ учебного материала педагогом, картотека, диаграммы, плакаты);
3. Слово (слово учителя делает понятным детям даже самые отвлеченные понятия, идеи; слово активизирует воображение, память, чувства учащихся)
4. Книга (работа с учебником, конспектирование, рецензирование);

II. Методы по назначению или по основной дидактической цели, для достижения которой они служат.

В качестве общих принципов классификации методов выступают последовательные этапы, через которые проходит процесс обучения на уроке и цели, которые достигаются на каждом из них.

Выделяются методы:

1. Приобретения знаний;
2. Формирования умений и навыков;
3. Применения знаний;
4. Творческой деятельности;
5. Закрепления;
6. Проверки знаний, умений, навыков;

III. Методы по типу (характеру) познавательной деятельности.

Тип познавательной деятельности – это уровень самостоятельности познавательной деятельности, которого достигают ученики, работая по предложенной учителем схеме обучения.

В данной классификации выделяются следующие методы:

1. Объяснительно-иллюстративный.

Показ педагогом теоретических вариантов и типовых позиций с анализом, в начале, середине и окончании игры. Показ решений комбинаций с различными финальными ударами и различными мотивами проведения, решений позиций из середины игры, этюдов.

2. Репродуктивный.

Воспроизведение учащимися теоретических вариантов показанных педагогом из начала, середины игры и окончаний и повтор показанных решений, комбинаций, этюдов.

3. Проблемное изложение.

В процессе объяснения, закрепления или повторения найти вопрос, дать задание, которые субъективно для ученика казались бы научным поиском. Использовать загадки, задачи на сообразительность и смекалку и др. средств, включающих проблемные ситуации.

Они всегда вызывают интерес и познавательную активность у детей. Однако надо помнить, что объяснения учителя не теряют своего значения и при проблемных методах обучения. Под руководством педагога ученики формулируют выводы, положения, правила.

4. Частично-поисковый (эвристический).

Совместное решение учащимися позиций из различных стадий игры в шашки.

5. Исследовательский.

Анализ и решение учащимися позиций из различных стадий игры, сыгранных в различных соревнованиях и позиций предложенных педагогом для анализа.

IV. Методы по дидактическим целям:

1. Методы, способствующие первичному усвоению учебного материала:

- а) Информационно-развивающие методы (устное изложение педагога, лекция, работа с книгой);
- б) Эвристические методы обучения (эвристическая беседа, исследовательский метод);

2. Методы, способствующие закреплению и совершенствованию приобретенных знаний (упражнения по образцу, комментированные упражнения, вариативные упражнения).

#### V. Практические методы обучения.

1. Упражнения - многократное выполнение учащимися определенных действий с целью выработки и совершенствования умений и навыков в учебной работе. Характер и методика упражнений зависят от особенностей учебного предмета, конкретного материала, изучаемого вопроса и возраста учащихся. Дидактика формулирует ряд общих правил проведения упражнений:

- Доведение до сознания учащихся цели и порядка выполнения упражнения.
- Разнообразие упражнений.
- Систематичность проведения упражнений.
- После объяснения нового материала упражнения даются чаще
- Постепенное нарастание трудности упражнений.

Сразу после изучения нового материала учитель дает типичные упражнения, в которых изученные учащимися признаки выступают наиболее ярко и выпукло.

Характер воздействия упражнений на учащихся зависит от степени самостоятельности их выполнения. Не менее важное значение имеет и содержание упражнений.

2. Познавательные (дидактические) игры - это специально созданные ситуации из которых ученикам предлагается найти выход.

К такой игре относятся и шашки.

Современные дидактические игры в начальной школе - это преимущественно игры по правилам. Игры имеют много функций:

- Активизируют познавательные процессы;
- Воспитывают интерес и внимательность детей;
- Развивают способности;
- Учат действовать детей по правилам;
- Развивают любознательность и внимательность;
- Закрепляют знания и умения;

Правильно построенная игра обогащает процесс мышления индивидуальными чувствами, развивает саморегуляцию, укрепляет волю ребенка. Игра ведет его к самостоятельным открытиям, решениям проблем. В учебном процессе могут использоваться только элементы дидактической игры - игровая, прием, упражнение.

Общая структура дидактической игры содержит компоненты:

- Мотивационный - потребности, мотивы, интересы, определяющие желания детей принимать участие в игре;
- Ориентировочный - выбор средств игровой деятельности;



- Исполнительный - действия, операции, позволяющие реализовать поставленную игровую цель;
- Контрольно-оценочный - коррекция, стимулирование активности игровой деятельности.;

## VI. Самостоятельная работа

1. Самостоятельная работа учащихся в настоящее время становится одним из важных методов обучения.

Самостоятельная работа - это такая познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления ученика, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим учеником.

Научить ученика учиться, научить самому добывать знания можно, лишь организовав его самостоятельную практическую учебную деятельность.

2. Всякая самостоятельная работа имеет примерно одинаковый план проведения:

- Осознания учащимися учебной задачи;
- Инструкция для учащихся о том, как её выполнить;
- Руководство процессом выполнения работы;
- Самоанализ, самоконтроль;
- Проверка работ учащихся;

3. Виды самостоятельных работ:

- Устные;
- Письменные;
- Практические;
- Теоретические;
- Репродуктивные;
- Творческие;

4. При выполнении самостоятельной работы учителю необходимо сосредоточивать внимание детей на главных, существенных моментах, которые обеспечивают успех задания. Теоретический и фактический материал становится достоянием ученика, если закрепляются с помощью самостоятельных работ.

Самостоятельная работа тренирует волю, воспитывает работоспособность, внимание, дисциплину учебного труда.

Самостоятельная работа проводится в виде:

- Подготовительных упражнений для усвоения нового;
- Упражнений при изучении нового материала;
- Упражнений в процессе закрепления и повторения;
- Упражнений проверочных – для контроля и повторения;

## Виды обучения

I. Объяснительно-иллюстративное (традиционное) или сообщающее.

II. Проблемное.

Вид обучения – это общий способ организации учебно-воспитательного процесса.

I. Объяснительно-иллюстративное обучение.

Применяется вследствие широкого привлечения в учебный процесс наглядности. Основная цель этого обучения – усвоение знаний и их последующее применение на практике, т.е. формирование умений и навыков.

Такое обучение требует более глубокой мыслительной деятельности, но мышления воспроизводящего. Главная задача учителя сводится к изложению материала, чтобы учащиеся его поняли и усвоили.

II. Теория проблемного обучения опирается на понятие «задача» и «действие», т.е. на то, что в полной мере характеризует деятельностный подход.

Проблемная ситуация – это познавательная задача, которая характеризуется противоречием между имеющимися у учащихся знаниями, умениями, отношениями и предъявляемым требованием.

Деятельность учащихся при проблемном обучении предполагает прохождение следующих этапов:

1. Усмотрение проблемы, её формулирование.
2. Анализ условий, отделение известного от неизвестного.
3. Выдвижение гипотез (вариантов) и выбор плана решения.
4. Реализация плана решения.
5. Поиск способов проверки правильности действий и результатов.

Деятельность учителя при проблемном обучении состоит в следующем:

1. Нахождение (обдумывание) способа создания проблемной ситуации, перебор возможных вариантов её решения учеником.
2. Руководство усмотрением проблемы учащимися.
3. Уточнение формулировки проблемы.
4. Оказание помощи учащимся в анализе условий.
5. Помощь в выборе плана решения.
6. Помощь в нахождении способов самоконтроля.
7. Разбор индивидуальных ошибок или общее обсуждение решения проблемы.

Проблемное обучение способствует развитию умственных способностей, самостоятельности и творческого мышления учащихся, оно обеспечивает прочность и действенность знаний, поскольку эмоционально по своей природе, вызывает чувство удовлетворения от познания.

Также эффективно дифференцированное обучение – это такой подход, при котором максимально учитываются возможности и запросы каждого ученика или отдельных групп школьников.

Дифференциация обучения осуществляется в основном через групповые и индивидуальные задания. Оправдывают себя следующие способы дифференциации, когда:

1. Содержание задания одинаково для всей группы, но:
  - а) Для сильных учеников время, на выполнение работы уменьшается и предлагаются задания большего объёма или более сложные;
  - б) Для слабых учеников дается вспомогательный материал, облегчающий выполнение задания (образец, карточка с напечатанным решением, ответ и т.д.);
2. Используются на одном этапе урока задания различного содержания и сложности для сильных, средних и слабых учеников.
3. Предоставляется самостоятельный выбор учениками одного из нескольких предложенных вариантов заданий.

### **Формы организации обучения, применяемые на шашечных занятиях.**

Обучение осуществляется в определенных организационных формах: групповое обучение (классно-урочная система) и индивидуальное.

Под индивидуальным понимается такое обучение, когда учитель обучает каждого ученика отдельно, ориентируясь на его индивидуальный темп усвоения учебного материала и его способности.

Групповое обучение предполагает работу учителя с группой учащихся.

Наибольшее распространение получило классно-урочная система обучения.

### **Требования к занятиям / урокам /**

Главный элемент классно-урочной системы – урок.

1. Общие требования к уроку:
  - Использование новейших достижений науки, передовой педагогической практики, построение урока на основе закономерностей учебно-воспитательного процесса;
  - Обеспечение надлежащих условий для продуктивной познавательной деятельности учеников с учетом их интересов, наклонностей и потребностей;
  - Связь с ранее изученными знаниями, с умениями; опора на достигнутый уровень учеников;
  - Мотивация и активизация развития всех сфер личности;
  - Логичность и эмоциональность всех этапов учебно-воспитательной деятельности;

- Эффективное использование педагогических средств;
- Связь с жизнью, личным опытом учеников;
- Формирование практически необходимых знаний, умений, навыков, рациональных приемов мышления и деятельности;
- Формирование умения учиться, потребности постоянно пополнять знания;
- Тщательная диагностика, прогнозирование, проектирование и планирование каждого урока;

2. Дидактические требования к уроку:

- Четкое определение образовательных задач каждого урока;
- Внедрение новейших технологий познавательной деятельности;
- Разумное сочетание разнообразных видов, форм и методов;
- Сочетание различных форм коллективной деятельности с самостоятельной деятельностью учеников;
- Обеспечение оперативной обратной связи, действенного контроля и управления;

3. Воспитательные требования включают:

- Воспитание детей на общих человеческих ценностях, формирование жизненно необходимых качеств;
- Внимательное и чуткое отношение к ученикам, соблюдение требований педагогического такта, сотрудничество с детьми и заинтересованность в их успехах;

4. Развивающие требования:

- Формирование и развитие у детей положительных мотивов учебно-познавательной деятельности, интересов, творческой инициативы и активности;
- Изучение и учет уровня развития учеников, проектирование «зоны их ближайшего развития»;
- Проведение учебных занятий на «опережающем» уровне, стимулирование новых качественных изменений в развитии;
- Прогнозирование «скачков» в интеллектуальном, эмоциональном, социальном развитии школьников, оперативная перестройка учебных занятий с учетом наступающих перемен;

## <sup>12</sup> Занятие, как основная форма организации образовательного процесса

### Планирование и подготовка к занятию.

- сформулировать цель
- понять, как данное занятие будет раскрывать тему всего раздела и соответствовать его целям.

### Вариантность занятий

Конкретное наполнение занятий, какими средствами будет раскрыта тема занятия, зависит от условий реализации программы:

Например:

- Возраста обучающихся. Упражнения и темы, которые они раскрывают, должны соответствовать возрасту и уровню развития обучающегося. Содержание занятия должно быть понятно и интересно.
- Профессионального багажа педагога. Чем большим запасом методов и приемов владеет педагог, тем лучше.
  - 7 – 9 лет – много показа, примеров.
  - 12 – 14 лет – термины более сложные, определения.

Системность рассмотрения определенных тем позволяет детям получить более глубокие знания, сформировать у них устойчивые навыки и умения.

### Принципы эффективного построения занятий

А) Занятия эффективны когда обучающиеся:

1. Могут новый материал сопоставлять с предыдущим.
2. Четко знают, что они должны делать и понимают, зачем это нужно.
3. Понимают, когда и как они будут оценены.
4. Имеют стимулы для развития нужных умений.
5. Имеют необходимую поддержку со стороны педагога – создать комфортную атмосферу – реакция на один, пусть маленький успех ребенка.
6. Заинтересованы в том, что они делают.
7. Обеспечены разнообразными видами деятельности.
8. Могут оценивать собственные успехи.

Б) Особенности проведения занятия

1. В начале каждого занятия целесообразно напомнить тему прошлого занятия и перейти к целям данного занятия.
2. Педагог раскрывает смысл каждого упражнения, объясняет те результаты, которые достигаются с его помощью.
3. Оценивая ребенка важно показывать то, как сам ребенок меняется от занятия к занятию, не сравнивая его с другими детьми.
4. В конце занятий дети должны получить ответ на вопрос: «Как это пригодится мне в повседневной жизни?»
5. Педагог реагирует на каждый пусть и небольшой успех ребенка.
6. Каждое занятие должно, прежде всего быть интересно детям. Необходимо использовать активные методы обучения.
7. творческие формы должны чередоваться с обсуждениями, задания требующие размышлений с подвижными разминками.

### Проведение занятия

Структура учебного занятия должна быть четкой, со строгим переходом от одной части к другой, в соответствии с целью занятия и закономерностями процесса обучения.

Этапы учебного занятия	Задача этапа	Содержание занятия
I этап организационный	подготовка детей к занятиям	<b>предъявление требований к действиям учащихся</b>
II этап проверочный	установление пробелов в знаниях и их коррекция	проверка имеющихся у детей знаний и умений для подготовки к изучению новой темы
III этап подготовительный	<b>поставить цели и задачи занятия</b>	<b>уяснение задач занятия и путей их реализации</b>
IV этап основной	освоить новую тему	новая тема
V этап контрольный	выявление качества и уровня полученных знаний и их коррекция	выполнение тестовых заданий
VI этап <b>подведение итогов</b>	анализ и оценка	<b>напоминание главных идей изученного</b>

### **Особенности домашнего задания в дополнительном образовании**

- необязательность его наличия и выполнения
- творческий характер
- четкое видение ребенком результата его выполнения
- дается только та работа, которая не требует постоянного контроля со стороны педагога и владения сложными техническими приемами.

### **Последствие (анализ занятий и подведение итогов)**

Анализируя проведенное занятие надо ответить на вопросы:

- Каков в целом результат занятия  
Оправдался ли прогноз педагога?
- В каком объеме реализованы поставленные задачи?
- Что вынесли обучающиеся с данного занятия, что узнали, чему научились?
- Что получилось к задуманному, что нет?

### **Учебно-методический комплекс дополнительной образовательной программы.**

Должно быть в наличии:

1. Образовательная программа
2. Учебные пособия
3. Дидактические материалы
4. Методические материалы (планы занятий, состав и содержание занятий, контрольные задания, вопросы для проверки, работы выполненные обучающимися – партии, анализы).
5. Глоссарий – перечень основных понятий по конкретной теме с толкованием или переводом. Контроль.

**Необходимо иметь картотеки учебных приемов для индивидуализации работы с учащимися.**

## Принципы построения эффективного учебного процесса

Повышение эффективности учебного процесса возможно при реализации трех основных принципов его построения:

1. Рациональной организации учебного процесса;
2. Адекватности педагогических требований психофизиологическим возможностям учащихся;
3. Соответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям учащихся.

Физиологическая рациональная организация учебного процесса позволяет снять напряжение, создать условия для сохранения работоспособности и повысить эффективность обучения.

Адекватность требований предполагает учет индивидуальных и возрастных особенностей учащихся, что дает возможность соотнести требования педагога и особенности развития ребенка, его текущее функциональное состояние, адаптивные возможности и создать условия для дифференциации и индивидуализации процесса обучения.

Соответствие методик и технологий предполагает создание условий учебной деятельности, раскрывающих резервы организма, способствующих росту, развитию и сохранению здоровья.

Что необходимо учитывать педагогу, чтобы правильно, рационально, в соответствии с функциональными возможностями ребенка построить учебный процесс?

Прежде всего – закономерности динамики работоспособности и утомления. Уровень работоспособности зависит от многих факторов: физиологических (функциональная зрелость организма, функциональное состояние, состояние здоровья и т.п.), психологических (самочувствие, эмоциональное состояние, мотивация и т.п.), внешне средовых (условия организации деятельности, время дня, года и т.п.).

Знание закономерностей динамики работоспособности позволяет рационально построить учебный процесс, снизить функциональное напряжение организма и повысить эффективность работы. Существуют общие закономерности динамики работоспособности, в которой выделяются несколько периодов: вработывание, устойчивый период (период оптимальной работоспособности), предутомление (период компенсаторной перестройки) и утомление.

Дети младшего школьного возраста не всегда адекватно оценивают собственное состояние – при очень интересной, эмоционально значимой деятельности внешние признаки утомления могут не проявляться достаточно длительное время и сам ребенок словно не чувствует утомления, однако функциональное напряжение постепенное нарастает и в какой-то момент может проявиться в виде резкого снижения работоспособности, проявляющегося как отказ от работы.

Динамика работоспособности во время урока в начальной школе такова: первые 3-5 минут – вработывание, затем 10-15 минут – оптимальной работоспособности, ещё 5-7 минут неустойчивой работоспособности и – утомление. Улучшить состояние ребенка, отодвинуть утомление, снять усталость помогают физиологические стимуляторы такие, как форсированное дыхание, физкультминутки, холодовые раздражители (обтирание влажной салфеткой лица и шеи). Важно знать и оптимальную продолжительность различных видов деятельности на уроке, например продолжительность непрерывного чтения в 7-8 лет – 10 минут, в 9 лет – 15 минут.

Оптимальная организация урока – главный фактор профилактики утомления и функционального напряжения.

Рационально организованный урок – это не только урок, в котором учтена продолжительность отдельных моментов, но, что ещё более важно – соблюдается оптимальный темп деятельности, не создается ситуация цейтнота, подгонки, дефицита времени. Информационные перегрузки в сочетании с постоянным дефицитом времени – ведущие факторы нарушения функционального состояния и нарушений психического здоровья.

В тех случаях, когда они сочетаются с высокой мотивацией, невротизирующее действие таких нагрузок усиливается. Таким образом, неправильно организованный урок может быть фактором прямого действия, вызывающим нарушение в состоянии здоровья и комплекс проблем в обучении.

Индивидуальные особенности работоспособности детей связаны с большим количеством различных факторов, и прежде всего с физическим развитием, функциональным состоянием организма, индивидуальными особенностями высшей нервной деятельности, состоянием здоровья,



эмоциональным состоянием. Большое влияние на устойчивость работоспособности оказывают особенности высшей нервной деятельности.

Дети с сильным, уравновешенным, подвижным типом нервной системы (сангвиники) обычно имеют повышенную активность: они энергично, легко и быстро включаются в работу, на занятиях внимательно слушают, легко переключаются на новое дело, на новую работу, могут достаточно долго работать не утомляясь.

Дети с сильным, неуравновешенным, инертным типом нервной системы (холерики) отличаются тем, что реактивность у них преобладает над активностью: они нетерпеливы, несдержанны, труднее перестраиваются и переключаются на новый вид деятельности, однако если такой работой ребенок заинтересован, то он может работать долго и упорно. Работоспособность у этих учеников очень неустойчива.

Дети с сильным, уравновешенным, инертным типом нервной системы (флегматики) медленно сосредотачивают свое внимание, трудно и долго включаются в работу, правда включившись, могут работать долго и упорно, но не могут быстро перестроиться, им трудно переключить свое внимание.

Дети со слабым типом нервной системы малоактивны: их не видно и не слышно, ни на уроке, ни на перемене, они не тянут руку, очень робки, медлительны, малейшее затруднение отвлекает их; они не умеют работать не отвлекаясь, быстро утомляются и естественно динамика работоспособности у них неблагоприятного типа. Любое разделение на типы, группы, любое выделение каких-то общих качеств, закономерностей условно, и поэтому можно говорить лишь о преобладании черт какого-то одного типа, но и это не исключает наличие черт прямо противоположных.

Педагог может повысить эмоциональность урока, переключить внимание, изменить форму работы, применяя такие способы как беседа, шутка, стихотворение, афоризм, пословица, анекдот.

Слабые и умеренные эмоции являются организующими, а сильные – дезорганизующими. Психоэмоциональное напряжение очень быстро истощает организм и приводит к быстрому падению работоспособности. Однако резкое снижение работоспособности и утомительности урока не всегда связаны с трудностью. Много зависит от уровня и методики преподавания, подготовленности ученика. Трудность – это объективное свойство урока, включающее конкретный объем знаний, умений и навыков, которые должен усвоить ученик, интенсивность работы и др., а утомительность – это субъективный индивидуальный показатель, характеризующий функциональную стоимость урока для каждого ученика. Нет и четких педагогических критериев оценки трудности урока. Степень утомления школьников определяется не каким либо одним фактором (объем, насыщенность, сложность, интенсивность и др.), а их совокупностью и сочетанием. Педагогически правильно построенный урок должен способствовать высокой работоспособности и не приводить к значительному утомлению.

Не нужно бояться рассчитывать все факторы учебного процесса – радость и удивление, смену видов деятельности и объём учебного материала, интенсивность работы и её длительность. Наоборот, знание и учет этих закономерностей не приведет к тому, что дети устанут от радости: «От радости можно устать и тебе захочется задремать, заснуть». Все хорошо в меру, а силы и возможности детского организма далеко не безграничны. Учет физиологических закономерностей работоспособности позволит обеспечить благоприятные условия обучения, сохранить высокую и устойчивую работоспособность, т.е. создать психологически обоснованные и научно целесообразные условия организации учебного процесса. Сильное и неумеренное напряжение ума в малолетстве больше вредит, чем приносит пользы.

Значительная интенсификация учебного процесса, использование новых форм и технологий обучений приводит к росту числа детей не способных без особого напряжения адаптироваться к учебным нагрузкам.

К числу школьных факторов риска (педагогических факторов) относятся:

- Стрессовая тактика педагогических воздействий;
- Чрезмерная интенсификация учебного процесса;
- Несоответствие методик и технологий возрастным и функциональным возможностям детей;
- Нерациональная организация учебного процесса;

Учитывая психофизиологию ребенка, валеологические требования к уроку можно сделать следующие выводы при проектировании учебного процесса:

- 1) На протяжении младшего школьного возраста, педагог, создавая условия привлекательности познавательной деятельности, может использовать высокую пластичность мозга для развития внимания к учебному материалу (шашкам) и направить её в русло учебной мотивации;
- 2) Переключение системы памяти младших школьников на другой уровень – от непосредственного запоминания к запоминанию опосредованному конкретными смысловыми задачами, требует освоения новых приемов запоминания на основе осмысления материала, а не его формального повторения.
- 3) Повысить эффективность учебного процесса возможно при реализации трех основных принципов его построения:
  - а) Рациональной организации учебного процесса;
  - б) Адекватности педагогических требований психофизиологическим возможностям учащихся;
  - в) Соответствия методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям учащихся;
- 4) Знать закономерности динамики работоспособности и утомления. Знать способы улучшения состояния ребенка, как можно отодвинуть утомление.

- 5) При рационально организованном уроке учитывать не только продолжительность отдельных моментов, но и соблюдать оптимальный темп деятельности, не создавая ситуации цейтнота, подгонки, дефицита времени, не допускать информационной перегрузки.
- 6) Учитывать индивидуальные особенности работоспособности детей.
- 7) Практиковать в учебной деятельности переключение внимания, повышение эмоциональности, изменение формы работы.
- 8) При проведении урока не превышать допустимых параметров: объёма, насыщенности, сложности, интенсивности, эмоциональности. Не создавать сильного и неумеренного напряжения ума у детей.
- 9) Не допускать стрессовой тактики педагогических воздействий.

Большое значение для детей имеют побудительные мотивы, согласно которым они хотят заниматься шашками. Такими мотивами могут быть: потребности, интересы, увлечения, эмоции, установки, идеалы.

Учитель должен уметь применять средства, методы побуждения учеников к активной познавательной деятельности.

Учебная мотивация определяется специфическими факторами:

- Организацией образовательного процесса;
- Субъективными особенностями обучающегося (возраст, пол, интеллектуальное развитие, способности, уровень притязаний, самооценка и т.д.);
- Субъективными особенностями педагога и прежде всего системой его отношений к ученику, к делу;
- Спецификой учебного предмета;

Обучение младшего школьника определяют различные мотивы:

- Чувство долга;
- Желание получить похвалу педагога или родителей;
- Боязнь наказания;
- Познавательный интерес, заинтересованность игрой;
- Честолюбие;
- Желание получить награду, выполнить разряд, завоевать право участвовать в крупных соревнованиях;
- Азарт при игре в соревнованиях;

Учитель должен выделить главный мотив и действовать, опираясь прежде всего на него.

Мотивация учения может быть положительная, нейтральная, негативная или сочетать эти стороны. Задача учителя состоит в том, чтобы развивать и укреплять положительные мотивы, уметь воздействовать на учеников с нейтральными мотивами к обучению, стремясь сделать их положительными, уметь свести негативные мотивы хотя бы до нейтрального уровня. Основой развития и формирования положительных мотивов учения является учебная деятельность, развитие познавательных интересов в обучении. Учитель должен находить методы и приёмы активизации познавательной деятельности учеников. Формирование проблемных ситуаций придает интерес, занимательность учебному занятию.

## Личностные особенности ребенка

Определение темперамента. Педагогические рекомендации.

При работе с сангвиниками подходит принцип «доверяй, но проверяй», обладающему такими положительными чертами как жизнерадостность и увлеченность, отзывчивость, общительность и имеющими такие минусы, как склонность к зазнайству, разбросанность, легкомыслие, поверхностность, сверх общительность и ненадежность. Много обещает, но не всегда исполняет обещанное. Нужен контроль.

«Ни минуты покоя» - принцип подходит к холерику, который опирается на использование его плюсов (энергичность, увлеченность, страстность, подвижность, целеустремленность) и нейтрализации минусов (вспыльчивость, агрессивность, несдержанность, нетерпеливость, конфликтность). Холерик должен все время быть занят делом иначе его активность может стать разрушительной.

«Не торопи» - принцип работы с флегматиками, которые отличаются устойчивостью, постоянством, активностью, терпеливостью, самообладанием, надежностью, но имеющие такие черты как медлительность, безразличие, толстокожесть, сухость. Флегматик не может работать в дефиците времени, ему нужен индивидуальный темп, его не надо подгонять, он сам все рассчитает.

«Не навреди» - принцип работы с меланхоликом. Плюсы - высокая чувствительность, мягкость, человечность, доброжелательность, способность к сочувствию. Минусы - низкая работоспособность, мнительность, ранимость, замкнутость, застенчивость. На меланхолика нельзя кричать, слишком давить, давать жесткие и резкие указания, так как он очень чувствителен к интонации и очень раним. Также смотри стр. 16

Темперамент является основой психической деятельности ребенка.

### Как можно определить темперамент ребенка?

1. Активность
2. Пластичность – умение адаптироваться в обществе (холерик, сангвиник)  
Регидность – адаптируется медленно (флегматик, меланхолик)
3. Тревожность. Самая высокая предрасположенность у флегматиков и меланхоликов. Самая низкая у холериков и сангвиников
4. Эмоциональная устойчивость и неустойчивость
  - 1 сигнальная система – сопереживание в первую очередь у флегматиков и меланхоликов
  - 2 сигнальная система – разум, логика в первую очередь у холериков и сангвиников
5. Доминантность и как противоположность – подчиненность у флегматика – средний уровень между доминантностью и подчиненностью, холерик и сангвиник – лидеры, меланхолику комфортнее подчиняться.
6. Интроверсия – человек закрыт для внешнего мира, не очень нуждается в общении (меланхолики и флегматики).  
Экстраверсия – опирается на внешний мир, высокая потребность в общении (сангвиник и холерик).

### **Диагностика**

Диагностика бывает педагогической и психологической.

#### **Педагогическая диагностика**

Педагогическая диагностика направлена на определение уровня знаний.

Цели проведения:

1. Определение результатов деятельности воспитанников.
2. Определение качества образования.
3. Сведение к минимуму ошибок, которые могут возникнуть в процессе обучения.

#### **Функции диагностики**

1. Аналитическая.  
Выявляет причинно-следственные связи между условиями обучения и результатом обучения.
2. Собственно диагностическая.  
Выявление уровня знаний у воспитанника.
3. Оценочная.  
Предполагает и качественную и количественную оценку деятельности участников педагогического процесса (средний, высокий, низкий).
4. Коррекционная.  
Направлена на исправление действий учителя и ученика с целью устранения негативных последствий.
5. Информационная.  
Направлена на информирование участников педагогического процесса о результатах.  
В диагностике используют многие методы и методики.

#### **Традиционный метод**

1. Прогностическая (входная) диагностика.  
(производится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива) – это изучение отношения ребенка к выбранной деятельности, его достижения в этой области, личностные качества ребенка.
2. Текущая диагностика (промежуточная)  
(проводится в течение года, чаще в январе) - это изучение динамики освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.
3. Итоговая диагностика  
(проводится в конце учебного года) – это проверка освоения детьми программы или ее этапами, учет изменений качеств личности каждого ребенка.

**Универсальные способы отслеживания результатов:**

- Педагогическое наблюдение

- Тестирование
- Тренинги
- Игра
- Соревнование
- Решение комбинаций, этюдов, позиций из различных стадий игры (дебют, середина, окончание)
- Собеседование
- Конкурсы

Наблюдение – преднамеренное, систематическое восприятие человека с целью изучения особенностей его поведения и деятельности, отыскивание смысла этих проявлений личности.

Возможные задачи:

- Анализ деятельности (например, организации образовательного процесса)
- Изучение качеств личности и особенностей развития детей
- Выявление динамики изменений личностных особенностей обучающихся

Устный опрос: беседа – метод получения информации на основе словесного общения в форме свободного диалога на определенную тему.

Возможные задачи:

- Определение отношения к чему-либо
- Выявление позиции, мотив поведения
- Получение информации о чем либо
- Определение степени осознания и понимания собеседником того, что он делает
- Выявление особенностей характера.

Тестирование (испытание, исследование) – метод диагностики использующий стандартные задания (вопросы и задачи), имеющий определенную шкалу значений.

Анализ (разложение, расчленение) – изучение каждого элемента или стороны явления, как части целого.

Анализ продуктов деятельности обучающихся: сыгранных партий в соревнованиях, решение комбинаций, этюдов, позиций, результаты участия в конкурсах – может дать представление об индивидуальных психологических особенностях и способностях.

**Объектами контроля в дополнительном образовании могут быть:**

- знание понятий, теории
- соответствие знаний, умений и навыков программе обучения
- соответствие достижений обучающегося нормативным результатам
- уровень и качество сыгранных партий
- мастерство, техника исполнения
- степень самостоятельности в приобретении знаний
- развитие творческих способностей.

### Психологическая диагностика

Прежде всего направлена на мотивацию.

Какова мотивация учащихся, как она изменяется в процессе обучения.

(Виды мотивов – см. стр. 18 )

Мотивация может быть внутренней и внешней. **СМ. СТР. 18**

Внутренний мотив: понравилось, я хочу. Желание подтверждается успешностью. Принято проводить первичную диагностику мотивации – устно в форме опроса.

Внешние мотивы: мама сказала, за компанию.

По классификации «целевой» мотивы делятся:

1. по мотивам достижения целей
2. мотив избегания неудач

Педагогу нужно сформулировать правильную, устойчивую мотивацию личных достижений.

Как определить темперамент ребенка – смотри стр. 19

По классификации «временной» мотивы бывают: кратковременными и долгосрочными.

Дети лучше всего понимают кратковременный мотив.

**Каким образом воспитать ребенка, чтобы он доводил дело до конца?**

1. Всегда можно найти за что похвалить
2. Постановка цели
3. Ребенок должен знать, что все будет не просто, может получиться не с первого раза
4. Индивидуальный подход.

*Способы психологической диагностики – смотри стр. 20, 21:  
универсальные способы – наблюдение, устный опрос т.д.*

## Список литературы, источников

1. Бордовская Н., Реан Н. Педагогика. Учебное пособие для студентов и преподавателей высших учебных заведений. Москва-Санкт-Петербург. «Питер», 2008г.
2. Дубровинская Н.В., Фарбер Д.А., Безруких М.М. Психофизиология ребенка. Учебное пособие для вузов. Москва, «Владос», 2000г.
3. Лангина А.Л., Прасолова С.В., Трушталевская С.В. Курсы повышения квалификации. Лекции. «Совершенствование профессиональной деятельности педагогов по пашкам» ДвТю, сентябрь 2010 – май 2011 Санкт-Петербург.
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Москва, «Русский язык», 1987г.
5. Симперович С.В. Курсы повышения квалификации. Лекции «Дополнительное образование детей». НМЦ Фрунзенского района, г. Санкт-Петербурга, сентябрь 2008 – май 2009 гг.
6. Титов В.А. Педагогика начальной школы. Пособие для подготовки к экзаменам. Серия «Конспект лекций. В помощь студенту». Москва «Приор-издат», 2008г.
7. Федоров М.В. Энциклопедия эндшпиля I том ОАО «Нижеполигра Нижний Новгород 2010г.
8. Чеховских М.И. Психология. Учебное пособие. Москва, ООО «Новое знание», 2006г.